

Spis treści

Wstęp	5
I. Przygotowania	
I.1. Wprowadzenie w zagadnienie	9
I.2. Wybór i wydanie tematu pracy dyplomowej	13
I.2.1. Procedura wyboru tematu	14
I.2.2. Wskazówki dotyczące wyboru tematu	16
I.2.3. Praktyczny wymiar tematu pracy dyplomowej	20
I.3. Przygotowanie tematu, celu i zakresu pracy	21
II. Opracowanie tematu pracy dyplomowej	
II.1. Udział w seminarium dyplomowym	24
II.2. Prezentacja tematu, celu i zakresu pracy dyplomowej	26
II.2.1. Prezentacja przygotowanego wystąpienia	26
II.2.2. Warunki dobrej prezentacji	27
II.2.3. Scenariusz prezentacji	29
II.3. Gromadzenie materiałów	31
II.4. Praktyka dyplomowa	35
III. Opracowanie pracy dyplomowej	
III.1. Struktura pracy dyplomowej	38
III.2. Redakcyjne opracowanie pracy dyplomowej	39
III.2.1. Strona edytorska	39
III.2.2. Strona merytoryczna	49
III.3. Przykłady rozwiązań praktycznych	50
IV. Obrona pracy dyplomowej	
IV.1. Przygotowania do obrony	61
IV.1.1. Strona formalna	62
IV.1.2. Strona merytoryczna	62
IV.2. Przebieg obrony	63
IV.2.1. Komisja egzaminacyjna	63
IV.2.2. Etapy obrony pracy dyplomowej	63
IV.3. Ocena końcowa	64
V. Informacje uzupełniające	
V.1. Prawo autorskie, a twórcy prac dyplomowych	65
V.2. Kryteria oceny prac dyplomowych	66
V.3. Uwagi końcowe dotyczące redagowania pracy dyplomowej ...	68
Podsumowanie	70
Bibliografia	72
Spis tabel i przykładów	79

Spis załączników	80
1. Formularz tematu, celu i zakresu pracy dyplomowej	81
2. Przykład kolejności ważności i doboru literatury stanowiącej materiał źródłowy	82
3. Wzór pisma w sprawie udostępnienia informacji niezbędnych do napisania pracy dyplomowej	83
4. Przykładowa strona tytułowa pracy dyplomowej	84
5. Oświadczenie o prawach autorskich (przykład)	85
6. Warunki przystąpienia do obrony pracy dyplomowej (przykład)	86
7. Przykład ilustracji graficznej zadań i sposobu ich realizacji	87
8. Lista zagadnień (przykład)	89