



Opis modułu kształcenia

Nazwa modułu (przedmiotu)		Rewitalizacja zespołu urbanistycznego			Kod przedmiotu:		ARCH-II-P-MK4/1B			
Kierunek studiów:		Architektura								
Profil kształcenia:		Praktyczny								
Poziom studiów:		Studia drugiego stopnia								
Specjalność:		Projektowanie Zintegrowane								
Forma studiów:		Stacjonarne/niestacjonarne								
Semestr:		2								
Tryb zaliczenia przedmiotu:		Zaliczenie		Liczba punktów ECTS					Sposób ustalania oceny z przedmiotu	
Formy zajęć i inne		Liczba godzin zajęć w semestrze			Całkowita	3	Zajęcia kontaktowe	1,8	Zajęcia związane z praktycznym przygotowaniem zawodowym	2,0
		Całkowita	Pracy studenta	Zajęcia kontaktowe	Sposoby weryfikacji efektów uczenia się w ramach form zajęć					Waga w %
Wykład		25	10	15	Kolokwia zaliczeniowe polegające na rozwiązywaniu zagadnień problemowych i/lub testów otwartych. Aktywny udział w zajęciach, dyskusja.					33%
Projekt		50	20	30	Ocena zrealizowanej pracy projektowej, w tym kursowej i przeglądowej (przejściowej). Ocena indywidualnej pracy klauzuruowej. Ocena analiz i formułowania wniosków. Ocena umiejętności współpracy w zespole wykonującym projekt wielobranżowy. Ocena poziomu kreatywności studenta wykazanej podczas procesu projektowania i bezpośrednich korekt indywidualnych realizowanych metodą „mistrz-uczeń”.. Ocena umiejętności prezentacji (indywidualnych lub zespołowych) i obrony wykonanego projektu.					67%
Razem:		75	30	45	Razem:					100%
Kategoria efektów	Lp.	Efekty uczenia się dla modułu (przedmiotu)							Efekty kierunkowe	Formy zajęć
Wiedza	1.	Zna i rozumie projektowanie urbanistyczne w zakresie opracowywania zadań o różnej skali i stopniu złożoności z uwzględnieniem lokalnych uwarunkowań i powiązań.							K2P_W02	W
	2.	Zna i rozumie podstawowe metody i techniki konserwacji, renowacji i rewitalizacji zabytkowych zespołów urbanistycznych.							K2P_W07	W
Umiejętności	1.	Potrafi dokonać krytycznej analizy uwarunkowań, w tym waloryzacji stanu zagospodarowania terenu i zabudowy, formułować wnioski do projektowania, prognozować procesy przekształceń struktury osadniczej miast i wsi oraz przewidywać skutki społeczne tych przekształceń.							K2P_U01	P
	2.	Potrafi opracować koncepcję projektową przekształceń rewitalizacyjnych struktury architektoniczno-urbanistycznej o wartościach kulturowych z uwzględnieniem ochrony tych wartości oraz właściwych metod i technik, zgodnie z przyjętym programem uwzględniającym aspekty pozatechniczne.							K2P_U02	P
	3.	Potrafi dokonać krytycznej analizy i oceny projektu rewitalizacji i sposobu jego realizacji w zakresie przebudowy, zmiany sposobu użytkowania i uzupełnień struktur architektoniczno-urbanistycznych o wartościach kulturowych.							K2P_U01	P
	4.	Potrafi integrować informacje pozyskane z różnych źródeł, dokonywać ich interpretacji i krytycznej, szczegółowej analizy oraz wyciągać z nich wnioski, a także formułować i uzasadniać opinie oraz wykazywać ich związek z procesem rewitalizacji, opierając się na dostępnym dorobku naukowym w dyscyplinie.							K2P_U04	P
	5.	Potrafi pracować indywidualnie i w zespole, w tym ze specjalistami z innych branż, a także podejmować wiodącą rolę w takich zespołach.							K2P_U05	P
Kompetencje społeczne	1.	Jest gotów do efektywnego wykorzystania wyobraźni, intuicji, twórczej postawy i samodzielnego myślenia w celu rozwiązywania skomplikowanych problemów projektowych.							K2P_K01	P
	2.	Jest gotów do publicznych wystąpień i prezentacji.							K2P_K01	P
	3.	Jest gotów do podjęcia roli koordynatora działań w procesie projektowym, zarządzania pracą w zespole oraz wykorzystania umiejętności interpersonalnych (rozwiązywanie konfliktów, umiejętność negocjacji, delegowanie zadań), podporządkowania się zasadom pracy w zespole i brania odpowiedzialności za wspólne zadania i projekty.							K2P_K02	P
	4.	Jest gotów do brania odpowiedzialności za kształtowanie środowiska przyrodniczego i krajobrazu kulturowego, w tym za zachowanie dziedzictwa regionu, kraju i Europy.							K2P_K03	P

Treści kształcenia

Wykład		Metody dydaktyczne	Multimedialny wykład informacyjno-problemowy z zastosowaniem metody przypadków i metody sytuacyjnej.	
Lp.	Tematyka zajęć			Liczba godzin
1.	Wprowadzenie w tematykę zajęć, określenie wymagań i warunków zaliczenia przedmiotu. Rewitalizacja zespołów urbanistycznych. Pojęcia podstawowe.			2
2.	Uwarunkowania prawne rewitalizacji urbanistycznych zespołów zabytkowych – ustawa o rewitalizacji i jej podstawowe założenia.			2
3.	Zapoznanie studentów z problematyką dotyczącą odnowy miejskich zespołów urbanistycznych po-			2

	wstałych przed 1945 r. w Polsce.	
4.	Rodzaje działań rewitalizacyjnych – rewitalizacje przestrzenne, architektoniczne, społeczne, ekonomiczne. Omówienie na wybranych przykładach.	2
5.	Programy i procesy rewitalizacji obszarów zurbanizowanych w Polsce.	2
6.	Narzędzia realizacji procesów rewitalizacji obszarów zurbanizowanych a miejscowe plany zagospodarowania przestrzennego i decyzje o warunkach zabudowy.	2
7.	Niekorzystne zjawiska rewitalizacji – gentryfikacja.	2
8.	Kolokwium zaliczeniowe.	1
Razem liczba godzin:		15

Projekt		Metody dydaktyczne	Intensywnie konsultowany etapowo wykonywany projekt: I etap realizowany manualnie, II etap w technologii komputerowej.
Lp.	Tematyka zajęć		Liczba godzin
1.	Wprowadzenie w problematykę zajęć. Omówienie formy zakresu projektów semestralnych.		2
2.	Klauzura: wstępna koncepcja założenia projektowego.		2
3.	Analiza kontekstu otoczenia opracowywanego założenia.		2
4.	Kwerenda archiwalna dotyczących rozpoznania obiektów zabytkowych wchodzących w skład zespołu urbanistycznego.		2
5.	Badanie środowiskowych uwarunkowań lokalizacyjnych.		2
6.	Kwerenda archiwalna dotycząca rozpoznania obiektów zabytkowych wchodzących w skład zespołu urbanistycznego. Opracowanie wytycznych konserwatorskich.		2
7.	Założenia projektowe opracowywanego obszaru.		2
8.	Omówienie koncepcji projektowych.		2
9.	Uszczegółowienie koncepcji projektowej. Weryfikacja prac.		2
10.	Uszczegółowienie koncepcji projektowej. Weryfikacja prac.		2
11.	Uszczegółowienie koncepcji projektowej. Weryfikacja prac.		2
12.	Dobór materiałów i technik graficznych do prezentacji i opracowania projektu.		2
13.	Uszczegółowienie koncepcji projektowej. Weryfikacja prac.		2
14.	Ostateczne opracowanie projektu semestralnego. Dokumentacja projektu. Weryfikacja prac.		2
15.	Prezentacja posteru i dokumentacji projektowej.		2
Razem liczba godzin:			30

Literatura podstawowa:

1.	Bryx M., Jadach-Sepiolo A. (red.): Rewitalizacja miast w Niemczech, Kraków 2009.
2.	Chmielewski J.M., Więclawowicz G. (red.): Studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego, a miejscowe plany zagospodarowania przestrzennego, Warszawa 2010.
3.	Czarnecki W. (red.): Problemy rewitalizacji miast w gospodarce przestrzennej XXI w., Białystok 2006.
4.	Guzik R. (red.): Rewitalizacja miast w Wielkiej Brytanii, Kraków 2009.
5.	Jarczewski W. (red.): Przestrzenne aspekty rewitalizacji – śródmieścia, blokowiska, tereny poprzemysłowe, kolejowe i powojenne, Kraków 2009.
6.	Kopeć M.: Rewitalizacja miejskich obszarów zdegradowanych, Warszawa 2010.
7.	Skalski K. (red.): Rewitalizacja we Francji – zarządzanie przekształceniami obszarów kryzysowych w miastach, Kraków 2009.
8.	Ziobrowski Z., Jarczewski W. (red.): Rewitalizacja miast polskich – diagnoza, Kraków 2010.

Literatura uzupełniająca:

1.	Lorens P. (red.): Wybrane zagadnienia rewitalizacji miast, Gdańsk 2009.
2.	Ustawa z dnia 9 października 2015 r. o rewitalizacji (Dz. U. 2015 poz. 1777).
3.	Ziobrowski Z.: Odnowa miast: rewitalizacja, rehabilitacja, restrukturyzacja, Kraków 2000.